

市场和节日

魏玛的洋葱节具有传奇色彩。不仅如此，每年九月第一个周末的陶瓷市场，八月二十八日歌德生日前后的葡萄酒节，五月花卉市场和复活节市场也完美的诠释了魏玛人对节日的理解。这里的人们离不开洋葱，这意味着每年十月的第二个周末有三天：市场上有在烤箱中的洋葱蛋糕，人们的头上戴着洋葱花环-魏玛的洋葱节是图林根州最负盛名的民间节日。

在圣诞节来临之际，老城区摇身一变成为了光芒闪耀的圣诞市场。各种特色摊位从剧院广场著名的歌德与席勒像延伸到历史悠久的市集广场。而德国著名的圣诞歌曲“o du fröhliche...”的旋律回荡在魏玛的街头巷尾，因为这首歌的歌词正是出自于魏玛。



伊尔姆河畔的公园



CAFÉ FRAUENTOR 内多样的糕点

购物&美食

漫步于老城区一定属于每一个城市旅游者，去拥有一个美好而又独特的回忆。在魏玛一些小而精致的个体商店和画廊分布在市场，赫尔德广场和歌德广场的小巷旁，而席勒大街上则坐落着大型商场和各大品牌。许多本土设计师在自己的商店中提供他们的作品。他们向游客们展示了这座城市创造力。

在魏玛，图林根美食和它所有的美味佳肴在菜单上是不可缺少的。炭火上的图林根香肠，图林根土豆团和当地的啤酒或本地区的葡萄酒。魏玛的餐厅提供所有的传统菜肴和繁多的美味，绝对能够让美食饕餮们一饱口福。当然，我们也不能忘记魏玛的咖啡馆，里面的图林根特色糕点和精美的蛋糕在不断的更新。此外，魏玛的美食范围更是从有机汤吧到法国的小酒馆直至意大利餐厅。



欢迎来到魏玛



旅游信息咨询服务

魏玛旅游信息处

Markt 10, 99423 Weimar
电话: +49 (0) 3643 / 745-0, 传真: +49 (0) 3643 / 745-420
邮箱: tourist-info@weimar.de
www.weimar.de

工作时间

一月至三月
星期一至星期五 9:30-17:00
星期六、星期日及法定假日 9:30-14:00
四月至十二月
星期一至星期六 9:30-18:00
星期日及法定假日 9:30-14:00

公共城市之旅

大型环魏玛游览团*
一月至三月: 每天11点
四月至十月: 每天10点
十一月至十二月: 每天10点和14点
行程: 2小时
现代化魏玛游览团*
四月至十月: 每天14点
行程: 2小时
老城区经典魏玛游览团*
四月至十月: 每天16点(星期日除外) 十一月至十二月: 星期六16点
地点和门票:
魏玛旅游信息处, Markt 10

*持魏玛卡者免费

版权
方案: weimar GmbH – Gesellschaft für Wirtschaftsförderung, Kongress- und Tourismusservice, 文字: Anja Dietrich, Uta Kühne, 版本: Juli 2019
图片: Katharina Brand / Sammlung Gedenkstätte Buchenwald, Jens Hauspurg, Andre Mey, Thomas Müller, Michael Poech, Malik Schuck, Candy Weiz, Guido Werner, Klassik Stiftung Weimar, weimar GmbH
造型: www.werkraum-media.de

持魏玛卡 畅游魏玛



48h 32,50 € weimar|card

您可以通过免费的大型环城游览团来了解魏玛 (或者您还可以租用iGuide)。

您可以免费乘坐魏玛城市公交车。

您可以免费进出20多个景点和博物馆。

魏玛卡从首次使用起48小时内有效。

魏玛地处欧洲的中心。众多的理论和艺术作品正是从这里走向世界。那些逝去的伟人的名字现在依然回响：歌德与席勒；巴赫与李斯特；现代流派与包豪斯。

宽阔的公园地带、开放的空间和小巷、密集的建筑、博物馆和宫殿-魏玛在极有限的空间内聚集了欧洲艺术史，并被联合国教科文组织授予世界遗产称号。

尽管如此，这座城市并没有在荣誉中止步不前，她依然保持真实、活跃、搏动、国际化-游客可以在此尽情的体验艺术与文化、音乐与历史、轻歌剧与年轻的创造性。

抛开文化名城的所有光辉，魏玛无法遗忘布痕瓦尔德集中营的恐怖。人们在这里主动地进行缅怀-在埃特尔城堡的纪念馆和城市的每一个角落。

敬请探索魏玛 — 一个多元化的城市



古典魏玛

在魏玛,总共11处古典风格的房屋与建筑被联合国教科文组织列为世界文化遗产。首先是歌德故居, 其仍保留原建筑, 与其主题展览《生命如潮汐, 事迹如风暴》交相辉映。几百米外等待着游客的便是席勒最后的故居, 它虽不那么显眼, 但却真实地讲述了诗人的生活与作品。在伊尔姆公园中歌德花园洋房成了歌德崇拜者的朝圣地, 人们可以在这里参观到原始的色彩和诗人的部分原始家具。

同样令人印象深刻的是安娜·阿玛利亚公爵夫人图书馆, 及其洛可可式大厅, 歌德曾在此看管图书。而魏玛的歌德和席勒档案馆中则藏有大量著名作家、作曲家和哲学家的巨作。此外, 辉煌的侯爵之家、不远处的王城宫邸、蒂福尔特夏宫和贝尔维德尔城堡邀请我们穿越时空回到古典魏玛。而这里所有的一切同时也铸造了今天的文化之城魏玛。

小贴士

在大型环城游览团或老城区游览团中您可以先浏览魏玛的古典建筑。持魏玛卡则可以免费参观建筑内部, 大型环城游览团也免费包括在内。



贝尔维德尔城堡



安娜·阿玛利亚公爵夫人图书馆, 洛可可大厅



歌德故居

体验文化

从轻歌剧到大型艺术-魏玛能满足每个人的要求。魏玛德国国家剧院属于德国最重要和受国际瞩目的剧院。魏玛国家管弦乐团成为扎根魏玛的顶级乐团。并在图林根以外的地区也极受欢迎。而每年的图林根巴赫期间, 世界上最大的巴洛克音乐节也会在魏玛举行。

无数的节庆活动将在这里点亮: 大小舞台上的话剧、室内外的音乐会、轻快的歌剧和创意戏剧。在魏玛登台的艺术家要么是数一数二的名人, 要么就是才华出众的年轻人。



魏玛德国国家剧院



魏玛包豪斯博物馆



歌德故居



现代化魏玛

随着魏玛共和国的新起点, 人们对艺术和设计也有了新的理解。多年来的民主制度催生了社会的多样性和新的世界观, 这也促使了20世纪最重要的设计学院包豪斯的发展。直到今天, 包豪斯的建筑与设计理念仍影响着我们的生活。

魏玛现代主义的开端首先与一个人联系在一起: 哈里·格拉夫·凯斯勒。作为艺术的倡导者, 他为前卫艺术而战, 并引起了当代展览的轰动。他支持任命亨利·范·德·费尔德为魏玛艺术学校的主管。在这座伊尔姆河边的小城, 形成了一种自由和创作的氛围。他们肩负重任, 这是魏玛对德国西方现代主义突破推动的起点。

像号角屋、魏玛新博物馆、尼采档案馆、城市博物馆、德国国家国家剧院、布痕瓦尔德集中营和魏玛共和国展览馆都与20世纪紧密的结合在一起。同样如革命的思想、艺术上的杰作和戏剧作品。当然我们也不能忘记纳粹曾犯下残酷的罪行。

民主与迫害的结束

魏玛共和国的自由和民主主义思想遭到了民族和极权主义信仰的抵制, 这种信仰在政治上得到了接受, 最终产生了严重的后果。布痕瓦尔德集中营和埃特尔城堡纪念馆就是暴力和犯罪的证词。每年, 都有来自世界各地大约500,000人来到这里纪念逝者。集中营室内的展览也深刻地讲述了历史上那可怖的一幕。



布痕瓦尔德纪念馆



魏玛共和国展览馆



博物馆 新魏玛



魏玛包豪斯大学, 出自亨利·范·德·费尔德的主楼



帕佩尔之屋