



De beide gebouwen ontworpen aan het begin van de vorige eeuw door Henry van de Velde werden in die tijd als revolutionaire nieuwbouw beschouwd. De kunstnijverheidsschool is in 1919 de locatie waar “das Staatlichen Bauhaus” opgericht werd, en zowel Weimar als “das Bauhaus” zijn tot op de dag van vandaag jijkpunten in de geschiedenis van de moderne architectuur.

A large, two-story stone house with a prominent chimney and a gabled roof, surrounded by greenery and a lawn. The house features a mix of stone and light-colored plasterwork, with large windows and a covered porch area. The surrounding landscape includes a well-maintained lawn, various shrubs, and trees, suggesting a rural or semi-rural setting.

Het landhuis werd gebouwd door Henry van de Velde, artistiek adviseur van het groothertogdom. Hij ontwierp het geheel naar zijn eigen smaak voor zijn familie bestaande uit zeven personen. Vandaag de dag is het huis een totaal kunstwerk bestaande uit interieur, tuin en architectuur.

De tentoonstelling in het gloednieuwe Bauhaus museum te Weimar geeft een overzicht van een van de belangrijkste Bauhaus verzamelingen ter wereld. Aan de basis hiervan stond Walter Gropius zelf. Het hoogtepunt van de expositie bestaat uit design iconen en nog nooit eerder vertoonde archief stukken.

Het huis van Georg Muche is het enige gerealiseerde prototype van Bauhaus architectuur te Weimar. Het is gebouwd ter ere van de eerste Bauhaus tentoonstelling in 1923.

Het Neue Museum, als onderdeel van het nieuwe museumkwartier vormt de schakel tussen het klassieke Weimar en het voormalige N5-Gauforum complex. Een permanente tentoonstelling "Van de Velde, Nietszche en die Moderne um 1900" geeft een beeld van de tijd voorafgaande aan de oprichting van Das Bauhaus.

Direct tegenover het Deutsche Nationaltheater, waarin ooit over de grondwet van de Weimarrepubliek werd onderhandeld, ontstaat er een nieuwe nationale herdenkingsplaats. In het huis van de Weimarer Republik belicht vanaf 31 juli een permanente tentoonstelling de oprichting, ontwikkeling en uiteindelijk het mislukken van de eerste parlementaire democratie in Duitsland. Tevens ontwikkelt men daarnaast tot 2020 een Forum voor Democratie, waarin ruimte moet komen voor tijdelijke exposities.

This is a detailed street map of Jena, Germany, showing the city center and surrounding areas. The map is color-coded with green for parks and gardens, blue for water bodies, and grey for streets and buildings. The Ilm river flows through the city. Major roads are highlighted in orange, including the B7 and B85. Numerous streets are labeled, such as Schopenhauerstraße, Ernst-Thälmann-Straße, and Jenaer Straße. Key landmarks are marked with yellow circles containing numbers 1 through 22, corresponding to the numbered list of buildings provided. These include the Weimarerhallenpark, Schwanseebad, and various historical buildings. A scale bar at the top right indicates 100m and 500m. A north arrow is located at the top left.

- ↓ Belvedere
- 18** Woonhuis Johannes Itten en László Moholy-Nagy
19 Woonhuis Wassily Kandinsky
20 Woonhuis Paul Klee
21 Woonhuis Georg Muche
22 Woonhuis Oskar Schlemmer
(16 bis 22 zie achterkant)
-  Toeristen informatie Weimar, Markt 10



Bauhaus 2019

Plattegrond en programma

A red and yellow boat-shaped toy with large blue wheels. The boat has a red hull and a yellow triangular sail. The interior of the boat is lined with a textured, brown material. The wheels are large and blue, with a black axle. The toy is shown from a side-on perspective, highlighting its unique design and vibrant colors.

weimar | card

De Weimarpas verleent gratis toegang tot talrijke musea in Weimar. Tevens gratis deelname aan stadsrondleidingen en gratis gebruik van alle stadsbuslijnen.

Prijs 32,50 €

100 jahre bauhaus

Das Bauhaus kommt aus Weimar.

2019 staat in Weimar helemaal in het teken van 100 jaar Bauhaus, een van de belangrijkste designopleidingen van de twintigste eeuw. Ter ere van dit jubileum ontstaat er in de plaats waar de school werd opgericht, een nieuw Bauhaus-Museum Weimar tezamen met een permanente tentoonstelling over de het Modernisme rond 1900 in het Neue Museum. Na voltooiing van de omvangrijke sanering wordt 18 mei 2019 het Haus am Horn weer heropend. Het is het enige prototype van Bauhaus architectuur in Weimar, en het huis is teruggebracht in zijn oorspronkelijke staat. Het Bauhaus is een totaal nieuwe kunstbeweging, maar staat ook voor nieuwe maatschappelijke ideeën. In het Bauhaus worden materialen getest en in de werkplaatsen en op het toneel het samenspel van vorm, kleur en beweging onderzocht. Bauhaus getuigde van een nieuwe levensstijl, met legendarische feesten en minimalistisch ontwerpen. Daar waar de oorsprong van deze kunstbeweging ligt, kan men vandaag de dag de vele facetten van “Das Bauhaus” op indrukwekkende wijze herbeleven.



FOYER VAN HET BAUHAUS MUSEUM MET HET KUNSTWERK „SUNDIAL FOR SPATIAL ECHOES“ VON TOMÁS SARACENO, VISUALISERING: TOMÁS SARACENO

Woningen van de Bauhaus-Professoren

DEZE WOONHUIZEN ZIJN NIET TE BEZICHTIGEN.

Walter Gropius

Steubenstraße 32

Lyonel Feininger

Gutenbergstraße 16

Wassily Kandinsky

Wilhelm-Külz-Straße 3

Paul Klee

Am Horn 53

Johannes Itten en

László Moholy-Nagy

Leibnizallee 2

Oskar Schlemmer

Prellerstraße 14

Georg Muche

Steubenstraße 40



NATIONALE VERGADERING IN HET DUITSCHE NATIONALE THEATER (1919)

100 jaar Weimar Republiek

100 jaar Weimar Republiek, 100 jaar democratie in Duitsland. Een gebeurtenis van nationaal belang welke in Weimar met veel hoogtepunten en de opening van een nieuw museum aan de Theaterplatz wordt herdacht. Op 31 juli 2019 wordt de permanente tentoonstelling en een ontmoetingscentrum geopend. Hier wordt duidelijk gemaakt wat de betekenis en impact is geweest van de eerste Duitse democratie op de huidige maatschappij. Vrouwenkiesrecht, grondrechten, de scheiding van kerk en staat, maar ook massawerkeloosheid, aanslagen, en poging tot een staatsgreep. De nieuwe politieke omwenteling markeert de sprong van Duitsland naar de moderne tijd. Het democratische klimaat van deze jaren leidde tot maatschappelijke veranderingen waar de ideeën van Das Bauhaus in vruchtbare grond konden gedijen. Ook nauw verbonden met Duitslands eerste democratie zijn enorme crisissen en uitdagingen welke door de tegenstanders werden gebruikt om uiteindelijk te republiek ten gronde te laten gaan.

Stadwandeling Weimarer Moderne

De rondleiding legt de nadruk op de culturele en politieke ontwikkelingen aan het begin van de twintigste eeuw in Weimar. Gepresenteerd wordt onder andere het toegepaste kunstseminar van Henry van de Velde. De oprichting van Das Bauhaus, de stichting van de Weimarer Republiek en de ambities van de nationaalsocialisten in de stad.

6 april tot 31 oktober 2019, dagelijks 14 uur | Volwassene: 8,- € | scholieren, studenten, gehandicapten en begeleiding: 5,- € Weimar card houders en kinderen onder de 14 jaar onder begeleiding van een volwassene: gratis
Op vertoon van de Bauhaus card 50% korting | Trefpunt: Toeristen informatie Weimar, Markt 10 | ook te boeken voor groepen.

Bauhaus stadswandeling

Studenten van de Bauhaus universiteit zelf verzorgen de Bauhaus rondgang door de voormalige gebouwen van de kunstnijverheid school (kleine tour). Aansluitend daaraan bestaat de mogelijkheid om ook nog het Haus am Horn te bezoeken, het originele prototype van Bauhaus architectuur (grote tour).

april tot oktober: woe, vrij en za, 14 uur | Kleine tour 1,5 uur | grote tour vanaf 22 mei 2019 2,5 uur | Trefpunt: Bauhaus Atelier, Geschwister-Scholl-Straße 6a
Tickets: Toeristen informatie Weimar en Bauhaus-Atelier.



HOOFDGEBOUW BAUHAUS UNIVERSITEIT WEIMAR; LINKS: TRAPPENHUIS VON HENRY VAN DE VELDE; RECHTS: WANDSCHILDERIJ VAN HERBERT BAYER; BEIDE © VG BILD-KUNST BONN, 2019



Hoogtepunten

Bauhaus schrijft

Lange nacht van het wetenschappelijk schrijven.

6. 6. 2019, universiteitsbibliotheek Bauhaus universiteit Weimar

Bauhaus schrik der burgerij

Een muzikale-virtuele tijdreis.

22. 6. 2019, E-Werk

Bauhaus-Bal

22. 6. 2019, Weimarhalle

Bach Biennale Weimar 2019

Bach en Bauhaus form follows fuge

9.– 14. 7. 2019

Summaery2019

Jaar presentatie Bauhaus-Universiteit weimar

11.– 14. 7. 2019

Feest van de democratie

31. 7. 2019, Theaterplatz, Haus der Weimarer Republik

Bauhaus Summer School

4. – 30.8.2019, Bauhaus-Universiteit Weimar

Van Weimar naar Schwarzburg

Oldtimer, fiets- en wandelrouten ter gelegenheid van

100 jaar grondwet van Weimar.

9.– 11. 8. 2019

Genius Loci Weimar Festival

9.– 11. 8. 2019, centrum



„GELMERODA XIII“ 1936, LYONEL FEININGER
© VG BILD-KUNST BONN, 2019



FEININGER-KERK,
GELMERODA

Feininger fietsweg

Lyonel Feininger is zijn loopbaan begonnen aan het Staatlichen Bauhaus te Weimar. Hij hield van de vele dorpjes rondom Weimar en heeft ze als voorbeeld in talrijke kunstwerken verwerkt. Vandaag zijn die schilderijen overal ter wereld in de grote musea te bezichtigen. De fietsweg voert langs veel dorpjes en kerken die voor hem een inspiratiebron zijn geweest. Deze bevinden zich in de omgeving ten zuiden van Weimar. De fietsweg is duidelijk aangegeven, en op een aantal punten geven informatie borden van glas een goed beeld hoe het Feininger kunstwerk in het landschap tot stand is gekomen.

Start Hoofdgebouw Bauhaus universiteit Weimar, Geschwister-Scholl-Straße 8

2019 (selectie)

Feest op het plein – Bauhaus voor iedereen!

10. 8. 2019, 14– 20 uur, Bauhaus-Museum Weimar

en Stéphane-Hessel-Platz

MDR-muziekgzomer in het Bauhaus-Museum

Weimar

18. 8. 2019

Reichstags-reenactment

Kick-off kunstfeest Weimar 2019

21.– 22 .8. 2019

“Das Weimar-Jahr”

23. 8.– 8. 9. 2019, kunstfeest Weimar 2019

Triennale der Moderne

26.– 29. 9. 2019, Weimarhalle en centrum

Bauhaus kerstmarkt

14. 12. 2019, Bauhaus universiteit Weimar

140. geboortedag van Paul Klee

18.12.2019

Meer evenementen

www.weimar.de/bauhaus

Bauhaus-Card Thüringen

De pas geeft zowel toegang tot het Bauhaus-Museum, als voor het Neue Museum te Weimar. Naast gratis entree bij meerdere musea in Weimar met betrekking tot het Modernisme, ook toegang tot veel bezienswaardigheden in Thüringen. Geldig op de dag van aanschaf en de daarop volgende dag. Alleen verkrijgbaar in het Bauhaus-Museum Weimar en in het Neue Museum Weimar.

Prijs 11,00 €

weimar card

Zie informatie op achterzijde.

Impressum

Uitgever: weimar GmbH – Gesellschaft für Wirtschaftsförderung, Kongress- und Tourismusservice

Redactie: Kerstin Scharf

Fotos: Claus Bach, Alexander Burzik, Jens Hauspurg, istockphoto.com / Nikada, Klassik Stiftung Weimar, Thomas Müller, Michael Paech, Tomás Saraceno, Maik Schuck, Henry Sowinski, Stadtmuseum Weimar, weimar GmbH, Candy Welz, Guido Werner | **Ontwerp** Haus der Weimarer Republik: Architekturbüro Muffler, Tuttlingen
Gestalte, layout, plattegrond & illustratie: www.werkraum-media.de



Dit drukwerk is mede tot stand gekomen met behulp van steun uit het fonds van regionale ontwikkeling van de Europese Unie (EFRE)



Tentoonstellingen

Ernst Hardt in Weimar. „Neues Weimar“ – DNT – Nationalversammlung – Bauhaus – Rundfunkpionier

25. 1.– 19. 5. 2019, Stadtmuseum Weimar

Thüringen 1919 – Tussen revolutie en oprichting staat

8. 3.– 5. 5. 2019, Kunsthalle “Harry Graf Kessler”

Das Staatliche Bauhaus Weimar in documenten

21. 3. 2019– 27. 3. 2020, Landesarchiv Thüringen,

Hauptstaatsarchiv Weimar

De getuigen

Foto expositie in openbare ruimte

1. 4.– 29. 9.2019

imaginary bauhaus

3. 4.– 2. 6. 2019, Schiller-Museum Weimar

Bauhaus Studio 100

4.– 14. 4. en 5.– 28. 7. 2019, Gaswerk

Etalage van de Bauhaus universiteit Weimar

5. 4.– 24. 5. en 13. 9.– 8. 11. 2019, Galerie Eigenheim,

Weimarahallenpark

Das Bauhaus komt uit Weimar

Vanaf 6. 4. 2019, Bauhaus-Museum Weimar

Van de Velde, Nietzsche en het Modernisme rond 1900

Vanaf 6. 4. 2019, Neues Museum Weimar

Bauhaus Studio 100

16.– 26. 5. en 18.– 25. 6. 2019, Neufert-Box

Collect Bauhaus

18. 5.– 9. 6. 2019, Bauhaus universiteit Weimar,

Hoofdgebouw

Tasting Tomorrow. Kahla Kreativ.

28. 5.– 27. 10. 2019, Schloss Belvedere

Van hemd tot jurk Damesmode van Goethe tot Bauhaus tijd

8. 6.– 22. 9. 2019, Stadtmuseum Weimar

Radiophonic Spaces

26. 7.– 19. 9. 2019, Bauhaus universiteit Weimar,

Universiteitsbibliotheek

Haus der Weimarer Republik. Forum für Demokratie

Vanaf 1. 8. 2019

Spraakvernieuwing!

16. 8.– 17. 11. 2019, ACC-Galerie

The Matter of Data. Op zoek naar het “Bauhaus-Moderne”

26. 9.– 3. 11. 2019, Bauhaus-Museum Weimar

Mathilde von Freytag-Loringhoven. Schilderes – Schrijfster – Dieren psychologe en criticus van het Bauhaus

12. 10. 2019– 12. 1. 2020, Stadtmuseum Weimar

Gudrun Illert

Lijn – vorm – kleur – structuur

Een dynamische dialoog

23. 11. 2019– 19. 1. 2020, Kunsthalle “Harry Graf Kessler”



BAUHAUS MUSEUM WEIMAR