

Mercati e Feste

Il mercato delle cipolle di Weimar è molto noto. A Weimar però c'è sempre l'occasione di fare festa, anche grazie al mercatino della ceramica il primo fine settimana di settembre, alla festa del vino per il compleanno di Goethe intorno al 28 agosto, al mercato dei fiori a maggio e al mercato di Pasqua. Tutto deve essere con la cipolla: così si dice nel secondo fine settimana di ottobre, e per tre giorni di seguito torta di cipolle, cipolle in padella, cipolle intrecciate come composizione floreale... la cipolla, che dà il nome alla più grande festa popolare della Turingia, diventa protagonista. Durante l'Avvento, tutto il centro storico si trasforma in mercatino di Natale illuminato e scintillante che, con le sue bancarelle e capanne per il vin brulé, si dipana fra la piazza del teatro, con il celebre monumento a Goethe e Schiller fino alla storica piazza del mercato. Il famoso canto natalizio tedesco «O du fröhliche...» viene intonato a Weimar molto spesso nel periodo dell'Avvento, perché il testo è stato scritto in questa città.



PARCO D'ILM



SCELTA DI DOLCI AL CAFFÈ FRAVENTOR

Shopping e buona gastronomia

Sono assolutamente parti integranti di una vacanza in città. Fare acquisti nel centro storico vi procurerà il piacere di trovare qualche oggetto bello e originale. Troverete piccoli negozietti personalizzati e gallerie nei vicoli tra il mercato, la Herderplatz e la Goetheplatz, che completano le grandi firme e i negozi più grandi sulla Schillerstraße. Oltre a ciò vi sono numerosi designer che hanno aperto qui il loro atelier o sono nativi di Weimar: essi presentano le loro creazioni nei propri locali e mostrano così la straordinaria creatività di questa città.

A Weimar non manca mai la cucina della Turingia con tutti i suoi bei piatti tipici sul menù. La salsiccia della Turingia alla griglia, gli gnocchi della Turingia e la birra o il vino locali - I ristoranti di Weimar offrono i piatti tradizionali in originali e deliziose varianti. Da non dimenticare i caffè di Weimar, che invitano continuamente con le torte turingesi e con i dolci più raffinati. Il panorama gastronomico di Weimar spazia dal locale con le zuppe biologiche, al bistro francese, fino ad arrivare alla trattoria italiana.



Da vedere (attrazioni principali)

- | | |
|--|---|
| 1 Museo del Bauhaus di Weimar | 20 Casa Kirms-Krackow |
| 2 Centro congressuale Weimarhalle | 21 Galleria d'arte «Harry Graf Kessler» |
| 3 Museo delle api e dell'apicoltura | 22 Casa di Liszt |
| 4 Teatro nazionale di Weimar | 23 Museo della preistoria della Turingia |
| 5 Casa dei principi (Conservatorio FRANZ LISZT Weimar) | 24 Il Nuovo Museo a Weimar |
| 6 Memoriale di Buchenwald | 25 Archivio Nietzsche |
| 7 Museo del Ginkgo | 26 Palazzo Schardt con il padiglione di Goethe |
| 8 Casa del giardino di Goethe | 27 Grotte del parco |
| 9 Museo Nazionale di Goethe, Casa di Goethe | 28 Municipio |
| 10 Monumento a Goethe e Schiller | 29 Casa Romana |
| 11 Goethe- und Schiller-Archiv | 30 Casa di Schiller e Museo |
| 12 Casa «Am Horn» | 31 Castello e parco del Belvedere |
| 13 Casa «Hohe Pappel» | 32 Castello e parco di Tiefurt |
| 14 Edificio Henry-van-de-Velde (Università Bauhaus) | 33 Chiesa dei SS. Pietro e Paolo (Herderkirche) |
| 15 Chiesa del Cuore di Gesù | 34 Museo comunale di Weimar |
| 16 Biblioteca della duchessa Anna Amalia | 35 Castello Residenziale (chiuso per restauri fino al 2023) |
| 17 Cimitero storico, cripta dei principi | 36 Casa dei Templari |
| 18 Chiesa russo-ortodossa | 37 Casa di Weimar |
| 19 Chiesa di San Giacomo e cimitero | 38 Wittumspalais |
| | 39 Casa della Repubblica di Weimar |



I CLASSICI DEL PATRIMONIO MONDIALE

SITI DEL BAUHAUS

ALTRI SITI TURISTICI



weimar
Città europea della cultura

Benvenuti a Weimar



Thuringia
visit-thuringia.com

Per informazioni:

Ufficio informazioni turistiche di Weimar

Tourist Information Weimar
Markt 10, 99423 Weimar
Telefono 03643 / 745-0, **Fax** 03643 / 745-420
E-Mail tourist-info@weimar.de
www.weimar.de

Orari di apertura:

Da gennaio a marzo: da Lunedì a Venerdì dalle 9.30 alle 17
Sabato, Domenica e festivi dalle 9.30 alle 14
Da aprile a dicembre: da Lunedì a Sabato dalle 9.30 alle 18
Domenica e festivi: dalle 9.30 alle 14

Visite guidate della città (in tedesco)

Grande giro turistico della città*
Da gennaio a marzo: ogni giorno alle 11
Da aprile a dicembre: ogni giorno alle 10
Da novembre a dicembre: ogni giorno alle 10 e alle 14
Durata: 2 ore
Weimar e l'epoca moderna*
Da aprile ad ottobre: ogni giorno alle 14
Durata: 2 ore
Visita del centro storico: Weimar classica*
Da aprile ad ottobre: ogni giorno alle 19 (eccetto domenica)
Da novembre a dicembre: sabato alle 16
Durata: 1 ora e 30 minuti

Punto d'incontro e biglietti:
Ufficio Informazioni turistiche di Weimar, Markt 10

* gratis per i possessori della weimar card

Informazione legale
Editore weimar GmbH - Gesellschaft für Wirtschaftsförderung, Kongress- und Tourismusservice,
Texti Uta Kühne, Traduzione Francesca Müller-Fabbri, Immagini Katharina Brand / Sammlung
Gedenkstätte Buchenwald, Jens Hauspurg, Andre Mey, Thomas Müller, Michael Paech,
Maik Schuck, Candy Welz, Guido Werner, Klassik Stiftung Weimar, weimar GmbH,
Concezione e Realizzazione www.werkraum-media.de

Benvenuti a Weimar,

la città che fu una residenza ducale nel cuore dell'Europa. Qui sono nate idee ed opere d'arte che si sono poi diffuse in tutto il mondo. Oggi continuano a riecheggiare i grandi nomi del passato: Goethe e Schiller. Bach e Liszt. Modernità e Bauhaus. Grandi parchi, spazi aperti e piccoli vicoli, le case dei poeti, i musei e i castelli: tutta la storia culturale europea in un piccolo spazio, e protetta dall'UNESCO come patrimonio dell'umanità!

Ma la città vive anche di presente. Rimane autentica, pulsante, si muove al passo col mondo. I visitatori affascinati vivono qui arte e cultura, musica e storia, intrattenimento e creatività. Accanto a tutto lo splendore della capitale della cultura, vi sono anche le ombre della storia di Weimar. Il memoriale del campo di concentramento sulla collina Ettesberg ricorda, con la sua esposizione permanente, l'orrore di Buchenwald.

Scoprite Weimar... una città dai mille volti.



Weimar e il classicismo

Un totale di undici siti appartengono al patrimonio mondiale dell'UNESCO «Classicismo a Weimar». Da segnalare soprattutto la casa residenziale di Goethe, il cui arredamento originale è completato della mostra permanente «Lebensfluten – Tatensturm». A poche centinaia di metri di distanza vi aspetta l'ultima casa abitata da Schiller; essa è sicuramente meno grandiosa ma riflette altrettanto autenticamente la vita e l'opera del poeta. La residenza estiva di Goethe nel Parco della Ilm è diventata nel tempo un luogo di pellegrinaggio per gli ammiratori del poeta e ancora oggi si può visitare; vi sono stati ripristinati i colori originali e gli arredi con alcuni mobili privati dello scrittore. Con la sua imponente sala rococò la Biblioteca della duchessa Anna Amalia, che Goethe stesso ha diretto, è una vera attrazione, così come l'archivio di Goethe e Schiller, nel quale è conservata l'eredità scritta dei grandi personaggi della letteratura, della musica e della filosofia. I magnifici castelli della casa regnante di Weimar, compresi il castello residenziale* e le residenze estive, come il castello di Tiefurt, del Belvedere e i loro vasti parchi, invitano ad un viaggio nel tempo attraverso l'epoca classica a Weimar. Tutti questi luoghi caratterizzano la città culturale di Weimar fino al giorno d'oggi.

*Il castello residenziale è chiuso per restauri fino al 2023

Il nostro consiglio

Durante il grande giro turistico della città o la visita guidata del centro storico potete dare un primo sguardo ai molti siti del classicismo; con la **weimar card** la visita successiva in questi luoghi sarà gratuita (ad eccezione della Biblioteca della duchessa Anna Amalia) esattamente come la visita guidata della città.

Scoprite Weimar con la carta Weimar (weimar card)



Potrete conoscere così la storia della città attraverso un giro gratuito organizzato dall'Ufficio Informazioni turistiche della città (oppure potete prendere a prestito una iGuide).

Potrete utilizzare gratuitamente gli autobus urbani di Weimar.

Potrete ottenere l'ingresso gratuito a più di 20 attrazioni e musei.

La Weimar Card ha una validità di 48 ore dal primo utilizzo.



CASTELLO DEL BELVEDERE



BIBLIOTECA DELLA DUCHESSA ANNA AMALIA



CASA DI GOETHE

Vivere la cultura

Dagli eventi più leggeri all'arte più raffinata, a Weimar ce n'è per tutti i gusti. Il Teatro Nazionale di Weimar è annoverato tra i teatri più importanti e di maggiore rilievo internazionale della Germania. L'Orchestra Statale di Weimar è un'orchestra molto famosa, richiesta anche al di fuori della Turingia.

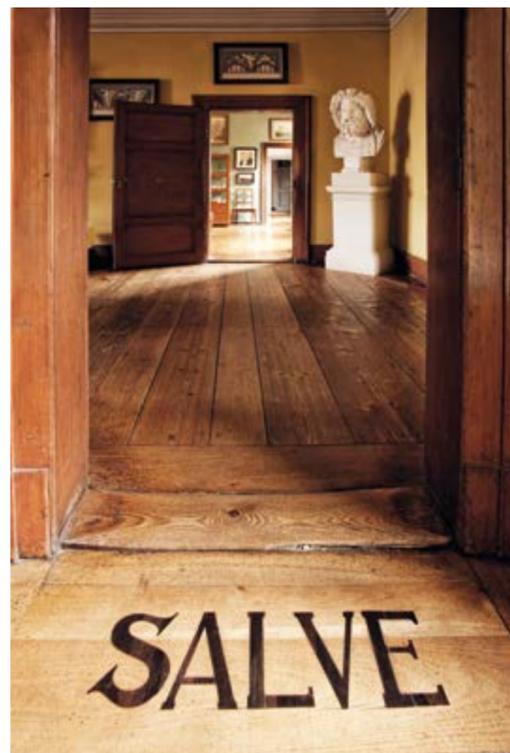
Con le settimane musicali dedicate a Johann Sebastian Bach Weimar accoglie ogni anno il più grande festival di musica barocca al mondo. Numerosi i festival di rilievo durante l'estate a Weimar: spettacoli teatrali su palcoscenici grandi e piccoli, d'intrattenimento e alternativi, concerti in sala e all'aperto. Weimar accoglie chi ha già nome e fama, ma anche i giovani pieni di talento.



TEATRO NAZIONALE DI WEIMAR



MUSEO DEL BAUHAUS DI WEIMAR



CASA DI GOETHE



L'età moderna a Weimar

Con il nuovo inizio politico della Repubblica di Weimar si sviluppò anche una nuova idea dell'arte e del design. L'ambiente democratico di quegli anni portò all'apertura verso il mondo e ad accogliere l'avanguardia artistica, sul cui terreno fertile nacque il Bauhaus, la più importante scuola di design del XX. secolo. Ancora oggi, le idee del Bauhaus hanno un'influenza fondamentale nel design e nell'architettura. L'inizio dell'età moderna a Weimar è legato in primo luogo alla figura del Conte Harry Kessler. Come mecenate delle arti egli si impegnò a favore dell'avanguardia e realizzò delle rinomate mostre di arte contemporanea. Inoltre egli sostenne l'arrivo di Henry van de Velde alla carica di direttore della Scuola di arti applicate di Weimar. Nella città sulla Ilm si sviluppò in quegli anni un clima liberale e creativo, in cui i rappresentanti dell'avanguardia agivano in un continuo scambio di idee e di esperienze. Così partirono da Weimar gli impulsi fondamentali per l'affermarsi dell'arte moderna tedesca. Oggi luoghi come la Casa am Horn, il Nuovo Museo di Weimar, l'archivio Nietzsche-Archiv, ma anche il museo comunale, il teatro nazionale, l'ex Gauforum, il campo di concentramento di Buchenwald o la casa della Repubblica di Weimar possono raccontare l'arte e la storia del ventesimo secolo. Idee rivoluzionarie e i capolavori dell'arte e del teatro sono parte integrante di questa storia, così come lo sono gli orribili crimini perpetrati contro l'umanità, commessi dai nazionalsocialisti.

La fine della democrazia e le persecuzioni

Le idee liberali e democratiche della Repubblica di Weimar furono osteggiate dalle convinzioni nazionaliste e totalitarie che si affermarono sempre di più in campo politico, con drammatiche conseguenze. Il memoriale del campo di concentramento di Buchenwald, nella zona di Ettersberg è la testimonianza più evidente di questa violenza e di questi crimini. Ogni anno circa 500.000 visitatori da tutto il mondo arrivano a Ettersberg per commemorare le vittime. L'esposizione permanente nell'edificio più grande del campo (Kammergebäude) racconta una storia collettiva che si ripercosse in modo impressionante su molti destini individuali.



MEMORIALE DI BUCHENWALD



CASA DELLA REPUBBLICA DI WEIMAR



MUSEO NEUES WEIMAR



UNIVERSITÀ BAUHAUS. EDIFICIO HENRY-VAN-DE-VELDE.



CASA HOHE PAPPELN