

Mercados y fiestas

El mercado de la cebolla de Weimar es legendario. Pero también con el mercado de cerámica el primer fin de semana de septiembre, con la fiesta del vino con motivo del cumpleaños de Goethe en torno al 28 de agosto, con el mercado de las flores en mayo y con el mercado de Pascua los weimareses demuestran que saben celebrar sus fiestas. Nada funciona sin las cebollas. Es lo que siempre se dice el segundo fin de semana de octubre y durante tres días. Está presente en los pasteles, en la sartén, en forma de trenza de decoración, arreglo floral y adornos para los sombreros, y como patrona de la fiesta popular más grande de Turingia. En Adviento el casco antiguo se convierte en un mercado de Navidad resplandeciente de luces que se extiende, con sus puestos y casetas de venta de vino caliente con especias, desde la plaza del Teatro con el famoso monumento de Goethe y Schiller hasta la histórica plaza del Mercado. El famoso villancico „O du fröhliche ...“ se escucha en Weimar con mucha frecuencia en la época de Adviento, ya que el texto del famoso villancico proviene de Weimar.



PARCO D'ILM



SELECCIÓN DE PASTELES EN LA CAFETERÍA FRAUNTOR

Compras & Gastronomía

Una parte imprescindible de una visita a una ciudad es dar un paseo por el centro para encontrar tal vez un bonito recuerdo fuera de lo común. Pequeñas tiendas personalizadas y galerías en las callejuelas entre el mercado, la plaza de Herder y la plaza de Goethe completan la oferta de las grandes marcas y negocios de la calle Schiller. Además hay numerosos diseñadores locales, o que se han establecido aquí, que ofrecen sus productos en su propia tienda y de esta manera aportan una impresionante imagen de la creatividad de esta ciudad. En Weimar no debe faltar la cocina de Turingia con todos sus hermosos platos en las cartas del menú. La salchicha típica de Turingia recién sacada de la parrilla, las bolas de patata de Turingia y la cerveza local o el vino elaborado aquí – Los restaurantes de Weimar ofrecen, conforme al original, platos tradicionales y en variaciones deliciosas. No hay que olvidar los cafés de Weimar que nos seducen una y otra vez con el típico pastel de Turingia y las mejores tartas. El repertorio del paisaje gastronómico de Weimar se extiende, además, al bar de sopas orgánicas, pasando por el bistro francés hasta la trattoria italiana

Lugares de interés (Selección)

1 Museo Bauhaus de Weimar	20 Casa Kirms-Krackow
2 Centro de Congresos Weimarhalle	21 Galería de arte „Harry Graf Kessler“
3 Museo de las abejas	22 Casa de Liszt
4 Teatro Nacional Alemán de Weimar	23 Museo de Prehistoria e Historia temprana de Turingia
5 Casa principesca (Escuela Superior de Música Franz Liszt Weimar)	24 „Neues Museum“ de Weimar
6 Memorial Buchenwald	25 Archivo de Nietzsche
7 Museo Ginkgo	26 Palais Schardt con el pabellón de Goethe
8 Casa del jardín de Goethe	27 Grutas del parque
9 Museo Nacional de Goethe, Casa de Goethe	28 Ayuntamiento
10 Monumento a Goethe y Schiller	29 Casa romana
11 Archivo de Goethe y Schiller	30 Casa de Schiller, Museo de Schiller
12 Casa „Am Horn“	31 Castillo y parque de Belvedere
13 Casa „Hohe Pappel“	32 Castillo y parque de Tiefurt
14 Edificio Henry-van-de-Velde (Universidad Bauhaus Weimar)	33 Iglesia de San Pedro y San Pablo (Iglesia de Herder)
15 Iglesia Corazón de Jesús	34 Museo de la ciudad de Weimar (cerrado hasta 2023)
16 Biblioteca de la Duquesa Anna Amalia	35 Palacio de la ciudad
17 Cementerio histórico, Panteón principesco	36 Casa de los Templarios
18 Iglesia ortodoxa rusa	37 Weimar Haus
19 Cementerio de Jakob, Iglesia de Jakob	38 Palacio de la viuda
	39 Casa de la República de Weimar



weimar

Capital cultural europea

Bienvenido a Weimar

español

Thuringia
visit-thuringia.com

Su contacto local

Oficina de Información Turística de Weimar

Markt 10, 99423 Weimar

Teléfono +49 (0) 3643 745 0, **Fax** +49 (0) 3643 745 420

E-Mail tourist-info@weimar.de

www.weimar.de

Horarios de apertura

De enero a marzo: de lunes a viernes de 9:30 a 17 horas.

Sábados, domingos y festivos de 9:30 a 14 horas.

De abril a diciembre: de lunes a sábados de 9:30 a 18 horas.

Domingos y festivos de 9:30 a 14 horas.

Visitas guiadas públicas

Gran recorrido turístico por la ciudad*

De enero a marzo: diariamente a las 11 horas.

De abril a octubre: diariamente a las 10 horas.

De noviembre a diciembre: diariamente a las 10 y a las 14 horas.

Duración: dos horas.

Weimar y la época moderna*

De abril a octubre: diariamente a las 14 horas

Duración: dos horas

Visita guiada por el centro histórico „Weimar clásica“**

De abril a octubre: diariamente a las 16 horas (excepto los

domingos).

De noviembre a diciembre: sábados a las 16 horas.

Duración: una hora y media.

Punto de encuentro y tickets:

Oficina de Información Turística de Weimar, Markt 10

* gratis para los que disponen de la tarjeta „weimar card“.

Aviso legal
Editor: weimar GmbH – Sociedad para el desarrollo económico, Servicio de congresos y turismo
Textos: Anja Dietrich, Uta Kühne (Edición: febrero de 2019)
Fotos: Katharina Brandl / Colección del memorial Buchenwald, Jens Hauspurg, Andre Mey, Thomas Müller, Michael Pasch, Malik Schuck, Candy Weiz, Guido Werner, Klassik Stiftung Weimar, weimar GmbH
Diseño, layout & mapa de la ciudad: www.werkraum-media.de

Bienvenido a Weimar

a la ciudad residencial en el centro de Europa. De aquí salieron ideas y obras de arte rumbo al mundo. Hoy en día resuenan los grandes nombres del pasado siempre con Goethe y Schiller. Bach y Liszt. La época moderna y el Bauhaus. Grandes parques, espacios abiertos y pequeñas callejuelas, las casas de los poetas, los museos y castillos: historia de la cultura europea reunida en un pequeño espacio y declarada patrimonio universal por la UNESCO.

En todo caso Weimar se mantiene fiel también en el presente. Movida, palpitante, cosmopolita - los visitantes viven entusiasmados el arte y la cultura, la música y la historia, los espectáculos de variedades y la creatividad reciente. Además de todo el resplandor de esta ciudad cultural se recuerda también el lado oscuro de la historia de Weimar. El memorial en la colina de Ettersberg dedica su exposición al horror del campo de concentración y al abismo de la marginación y violencia.

Descubra Weimar – una ciudad con muchas caras



La Weimar clásica

Un total de once conjuntos forman parte del Patrimonio Mundial de la UNESCO de la „Weimar clásica“. Encabezado por la Casa de Goethe cuyos muebles y equipamiento originales conservados se completan en la exposición permanente „Lebensfluten – Tatensturm“. A sólo pocos cientos de metros de distancia la última casa de Schiller aguarda a los visitantes, y aun siendo menos espaciosa cuenta, igualmente de forma auténtica, sobre la vida y obra del poeta. La Casa del jardín de Goethe en el parque del Ilm se convirtió en un lugar de peregrinaje para los admiradores de Goethe, y hoy en día se puede visitar y apreciar sus colores originales y, en parte, sus muebles originales.

No menos impresionante es la Biblioteca de la Duquesa Anna Amalia, que Goethe dirigió en su día, con su imponente salón de estilo rococó, así como el Archivo de Goethe y Schiller que conserva el legado escrito de muchos grandes escritores, compositores y filósofos. Los majestuosos castillos de la Casa principesca de Weimar, incluido el palacio de la ciudad* y las residencias de verano con el castillo de Tiefurt, el palacio de Belvedere y sus extensos parques invitan a un viaje en el tiempo a través de la Weimar clásica. Todos estos lugares y plazas caracterizan la ciudad cultural de Weimar hasta nuestros días.

*El Palacio residencial está cerrado hasta 2023.

Nuestro consejo

Durante el gran recorrido turístico por la ciudad o la visita guiada por el centro histórico puede echar un primer vistazo a muchos lugares históricos. Con la tarjeta „weimar card“ tanto la visita posterior como el recorrido turístico son gratuitos (a excepción de la Biblioteca de la Duquesa Anna Amalia).

Descubra Weimar con la tarjeta „weimar card“.



Conozca Weimar en un recorrido turístico gratuito de la Oficina de Información Turística de Weimar (Otra alternativa es tomar prestado un iGuide).

Utilice de forma gratuita los autobuses urbanos de Weimar

Dispone de entrada gratuita en más de veinte lugares de interés turístico y museos.

La tarjeta „weimar card“ es válida durante 48 horas a partir del primer uso.



CASTILLO DE BELVEDERE



BIBLIOTECA DE LA DUQUESA ANNA AMALIA



CASA DE GOETHE

Arte y cultura

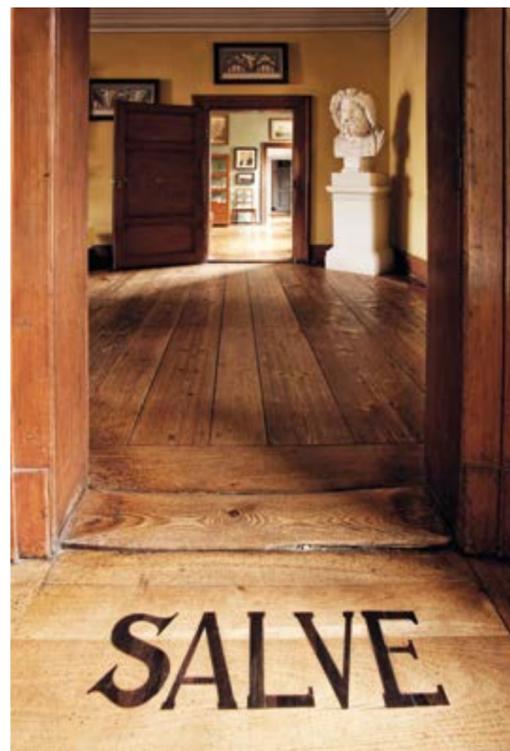
Desde espectáculos de variedades hasta el gran arte, en Weimar cada uno encuentra lo que le gusta. El Teatro Nacional Alemán se halla entre los edificios más importantes y reconocidos internacionalmente de Alemania. Con la orquesta estatal de Weimar la ciudad acoge a una gran orquesta que también es muy demandada fuera de Turingia. „Las semanas de Bach“ de Turingia tienen lugar cada año en Weimar, siendo el festival de música barroca más grande del mundo. Numerosos festivales caracterizan el verano en Weimar: Teatro en grandes y pequeños escenarios, conciertos en salones de fiestas y al aire libre, espectáculos de variedades y escena creativa. En Weimar actúan artistas de renombre o jóvenes con talento.



TEATRO NACIONAL ALEMÁN DE WEIMAR



MUSEO BAUHAUS DE WEIMAR



CASA DE GOETHE



La Época Moderna en Weimar

Con el nuevo comienzo político de la República de Weimar se desarrolló también una nueva comprensión del arte y del diseño. El ambiente democrático de aquellos años condujo a una diversidad social y cosmopolita en cuyo caldo de cultivo pudo prosperar, entre otras, la Bauhaus como la escuela de diseño más importante del siglo XX. Hasta hoy las ideas de la Bauhaus continúan influyendo el diseño y la arquitectura. El inicio de la época moderna en Weimar está vinculado principalmente a una persona: Harry Graf Kessler. Como mecenas del arte estaba comprometido con el vanguardismo y causaba sensación con exposiciones de arte contemporáneo. Fue quien apoyó el nombramiento de Henry van de Velde como director de la Escuela de Artes y Oficios de Weimar. En la ciudad junto al río Ilm surgió un clima liberal y creativo con un continuo ir y venir de representantes del vanguardismo de esa época. Con ello Weimar fue el punto de partida de un impulso decisivo para el avance de la época moderna occidental en Alemania. Lugares como la Casa „Am Horn“, el „Neues Museum“ de Weimar, el Archivo de Nietzsche pero también el Museo de la ciudad, el antiguo Gauforum, el campo de concentración Buchenwald o la Casa de la República de Weimar se conectan para crear una gran narración del siglo XX. Las ideas revolucionarias y las obras maestras del arte y el teatro forman parte de esta historia, al igual que los terribles crímenes contra la humanidad cometidos por los nacionalsocialistas pocos años después.

El final de la democracia y la persecución

Las ideas liberales y democráticas en la República de Weimar fueron contrarrestadas por convicciones totalitarias nacionalistas que se impusieron políticamente con consecuencias dramáticas. Un testimonio de la violencia y el crimen es el memorial del antiguo campo de concentración Buchenwald en la colina Ettersberg. Cada año lo visitan alrededor de 500.000 personas de todo el mundo para recordar a los muertos. La exposición permanente en el edificio del almacén del antiguo campo de concentración cuenta su historia de manera impresionante por medio de muchas biografías individuales.



MEMORIAL BUCHENWALD



CASA DE LA REPÚBLICA DE WEIMAR



MUSEO NEUES WEIMAR



UNIVERSIDAD BAUHAUS WEIMAR, EDIFICIO HENRY-VAN-DE-VELDE



CASA HOHE PAPPEN