

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE FRANZ LISZT

Forte coopération des disciplines

L'idée de créer un conservatoire de musique à Weimar était celle d'une superstar du XIX^{ème} siècle : le grand pianiste, compositeur et pédagogue Franz Liszt. En 1835, il formule pour la première fois son idée de créer une « école de musique progressive » dans laquelle des musiciens d'orchestre hautement qualifiés seraient formés pour la musique nouvelle de leur époque. En 1872, sous la direction de Carl Müllerhathung, élève de l'école Liszt, ce rêve devient réalité. Depuis 1956, le conservatoire porte le nom de son fondateur : Franz Liszt.

Le conservatoire de musique Franz Liszt est aujourd'hui un endroit vivant et international, dans la ville culturelle européenne de Weimar. Elle offre à ses quelque 750 étudiants, originaires d'une cinquantaine de pays, un large éventail de matières dans les domaines de l'art, de l'éducation musicale et de la musicologie. Avec ses cours de maîtres, ses compétitions, ses programmes d'échanges, ses festives et ses congrès, c'est une référence internationale.

➤ Événements

Ici, on peut presque tout étudier

4 sites universitaires, entièrement rénovés et d'importance historique sont répartis dans la ville - et tous sont accessibles à pieds. Ici, on peut presque tout étudier : tous les instruments d'orchestre, piano, guitare, accordéon, chant, comédie musicale, orgue, musique ancienne, composition, direction, pédagogie instrumentale, musique d'école ou d'église, instruments de jazz, solfège, musicologie, gestion culturelle...

Le conservatoire de musique s'appuie sur une forte coopération dans l'enseignement et la pratique de la musique, dans le dialogue entre la science et la recherche et dans de multiples coopérations avec la pratique professionnelle. La formation se concentre sur un musicien moderne, un musicien d'ensemble qui - que ce soit dans un orchestre symphonique classique, un orchestre de musique contemporaine ou un big band - travaille comme musicien d'orchestre, musicien de chambre ou médiateur musical.

Informations

FAITS

Étudiants : environ 750

Enseignements : instruments à cordes, harpes, instruments à vents, percussions, direction et répétition d'opéra, chant, comédie musicale, musique contemporaine, jazz...

DIRECTION DU
CONSERVATOIRE

Président : Christoph Stölzl

Vice-président de l'
enseignement : Ulrike
Rynkowski-Neuhof

Vice-président des pratiques
artistiques : Elmar Fulda

Chancelière : Christine Gurk

ADRESSE

Hochschule für Musik FRANZ
LISZT Weimar
Platz der Demokratie 2 | 3
99423 Weimar

Fon: 03643 / 555 0

👉 Website

📍 afficher sur carte

Anzeigen