



STADSKERK ST. PETER UND PAUL

➔ meer

Beroemd is het drievleugelige altaar van Lucas Cranach de Oudere, dat door hem in zijn laatste levensjaar in 1552 begonnen en door zijn zoon voltooid werd. Het huidige kerkgebouw werd als hallenkerk met drie schepen in laat-gotische stijl gebouwd.



JAKOBSKERK

➔ meer

Na de sloop van de bouwvallige voorganger ervan, bouwde men in 1713 een barokkerk met een schip, die in 1728 garnizoens- en na de slotbrand hofkerk werd. Toen Napoleons troepen Weimar bezetten, veranderden de Fransen de kerk in een lazaret. In de sacristie van de Jakobskerk lieten Johann Wolfgang...



HEILIG-HART-VAN-JEZUSKERK

➔ meer

Pas aan het eind van de 19e eeuw werd de eerste katholieke kerk in Weimar gebouwd. Het directe voorbeeld was de dom in Florence. In de jaren 60 van de 20e eeuw werd de kerk gerenoveerd, het gotische altaar verdween, de banken werden bewerkt, de kerk in zijn geheel kreeg een soberder inrichting.



RUSSISCH-ORTHODOXE KAPEL

➔ meer

Op het historische kerkhof verheffen zich de vergulde uivormige torenkoepels van de Russisch-orthodoxe grafkapel van de Russische grootvorstin Maria Pawlowna, die met groothertog Carl Friedrich, de zoon van Carl August, getrouwd was. De grafkapel werd hier van 1860 tot 1862 voor de Russische...



FEININGER-KIRCHE GELMERODA

➔ meer

Die Kirche in Gelmeroda, Ortsteil von Weimar, war Liebelingsmotiv des Bauhaus-Meisters Lyonel Feininger in seiner Weimarer Zeit. Von allen Kirchen des Umlandes hat er sie am häufigsten abgebildet. In seinen späteren Werken verwendete er immer wieder diese Skizzen.

KERK VAN DENSTEDT MET LISZT-ORGEL

➔ meer



Je kan het wel als bijzonder gelukkige omstandigheid beschouwen, wanneer je in de directe omgeving van Weimar over een orgel beschikt, dat door Franz Liszt bespeeld en gewaardeerd werd. In de kerk van Denstedt, slechts vijf kilometer van Weimar vandaan, voerde Franz Liszt "orgelconferenties" uit.



HISTORISCH KERKHOF MET VORSTENGRAF

[➔ meer](#)

Een van de fraaiste gedenkplaatsen van de klassieke en na-klassieke tijd: Goethes en Schillers grafkisten kunnen hier in het vorstengraf worden bezichtigd. Ook vele andere Weimarse persoonlijkheden hebben hier hun laatste rustplaats gevonden. Het parkachtige kerkhof werd in 1818 aangelegd.



JAKOBSKERKHOF

[➔ meer](#)

Het areaal dient sinds de 12e eeuw als begraafplaats. Hier bevinden zich de graven van de schilder Lucas Cranach de Oudere, van de sprookjesschrijver Carl August Musäus en van Goethes vrouw Christiane Vulpius. In het grafgewelf van het landschapsfonds, Schillers eerste begraafplaats, werden...



JOODS KERKHOF

[➔ meer](#)

Het kerkhof ontstond in 1774 op particulier initiatief van de joodse bankier Jakob Elkan. De laatste teraardebestelling vond hier plaats in 1890. In de daarop volgende jaren werden een groot gedeelte van de stenen en delen van de omringende muur verwijderd. In 1983 konden de tien resterende...



SOVJET-RUSSISCH KERKHOF

[➔ meer](#)

In juni 1945 werd deze „erebegraafplaats van het Rode Leger“ ingericht. Daar werden tot april 1946 640 militairen van het Sovjet-Russische leger bijgezet, die tijdens de Tweede Wereldoorlog gedood werden of aan de gevolgen ervan overleden. Later werd een nieuw kerkhof in Belvedere ingericht, dat tot...
